

# „Nőnek lenni nem egyszerű dolog”

**„BOLDOGGÁ TESZ, HA A VENDÉG FELTÖLTÖDVE MEGY EL TŐLEM”** – hangsúlyozza *Tóth Katalin*, aki a legutóbbi Beauty-kiállításon átvehette a Beauty Forum Szakmai díjat.

Kati egyebek mellett arról is mesélt, hogyan csodálta csendben kozmetikus édesanyja masszázsmozdulatait az iskolából hazaérve, és azt is elárulta, hogy véleménye szerint mennyit változott a szakma az elmúlt bő negyven évben és miben látja a szépségipar jövőjét.

**Beauty Forum: Mit jelent számodra a Beauty Forum Szakmai Díj?**

**Tóth Katalin:** Nagyon örülök neki, ez nagyon nagy megtiszteltetés, hiszen a szakma különböző területeiről érkező kuratóriumi tagok ítélték oda nekem ezt a díjat, köztük olyanok is, akikkel nem szoros az együttműködésünk. Ezért **úgy érzem, hogy igazi elismerése a munkámnak.** Nagyon köszönöm mindenkinek!

**Folyamatosan tanulsz, képzéd magad és újítasz. Most éppen min dolgozol?**

**Egy új, komplex szépségprogramot (Beauty Coaching Program) dolgoztam ki, amely segít a vendégeket harmóniába hozni,** hiszen az én megfogalmazásomban a szépség a harmónia külső megnyilvánulása. **Holisztikus szemlélet jegyében dolgoztam ki a saját masszázstechnikámat,** amelyet nagy örömmel tanítok az elhivatott, érdeklődő kolléganőknek, akiktől sok pozitív visszajelzést kapok. Szeretném tudatosítani bennük is, hogy milyen nagy jelentőségű a munkájuk, hiszen a nők mindig meghatározzák a környezetük hangulatát. Sok feladat hárul rájuk, több szerepben kell helytállniuk, és egy jó kozmetikai kezelés, egy jó smink után feltöltődve, magabiztosabb, pozitívabb lesz a kisugárzásuk, és ezzel a környezetükre is hatással vannak. **Abban hiszek, hogy a ter-**



**mészetes, tiszta hatóanyagokkal, a high-tech gépi kezelésekkal és energetikai feltöltő és blokkoldó módszerekkel (reiki, coaching, access bars) fantasztikus eredményeket tudunk elérni. Óriási önbizalomépítő segítség pluszban, ha megtanítjuk a vendégeinket sminkelni is. Most stílus tanácsadást tanulok, és úgy érzem, ezzel már minden eszköz a kezemben lesz az életcélom megvalósításához: minél több nőt hozzá segíthessek ahhoz, hogy sugárzóan szép és boldog lehessen. Ehhez összeállítottam egy hanganyagot, és egy 21 napos változásprogramot, amelyből tavasszal indulnak a workshopjaim. Céloom, hogy a Chez Catherine Szépségszalonnához kapcsolódva, egy igazi női szalont hozzak létre, rendszeres programokkal.**

**Honnan jött a szalonod neve?**

Édesanyám a születésemtől Catherine-nak szeretett volna anyakönyveztetni, de ez akkoriban nem volt lehetséges. **A megújult szalon nevének kiválasztásakor nem volt kérdés számomra, hogy édesanyám emléke előtt is tisztelegjek.** A „chez” előtag „-nál, -nél”-t jelent, amit francia területen gyakran használnak a családi, bensőséges életérzés kifejezésére, például éttermek és panziók nevében. **A „Chez Catherine”**

**rine” jelentése magyarul: Katinál.** Ezzel is szeretnénk érzékeltetni, hogy nálunk kellemes, családi hangulat vár mindenkit.

**Édesanyád is kozmetikus volt. Egyértelmű volt a számodra, hogy te is az leszel?**

**Az orvosi egyetemre is felvételiztem,** ez részben annak is köszönhető, hogy édesanyám is oda járt, de a velem való terhessége miatt végül abba kellett hagynia. Szerettük volna egy kicsit az ő álmát is megvalósítani. De hiába sikerült jól a felvételem, akkoriban jelentős protekcióval lehetett csak bekerülni, így **helyhiány miatt nem vettek fel.** Végül **beiratkoztam a kozmetikusiskolába és egy idegenvezetői tanfolyamra is,** amit egyébként csináltam is egyidejűleg. Édesanyám javasolta, hogy tanuljak franciát, hiszen az a kozmetika anyanyelve, mellette németet is tanultam. Ez óriási segítség a külföldi tréningek alkalmával.

**Édesanyádtól tanultál?**

Igen, **ő volt a mesterem,** igazi példakép és úttörő egyéniség. Az elsők között lett „maszek” Budapesten, ebben a házban, a mostani kozmetika alatti szinten alakította ki a szalonját. **Szigorú mester volt, de mi fantasztikusan tudtunk együttműködni.** Magasak voltak az elvárásai, a kozmetikusiskolába mindig gyomorgörccsel mentem be, mert nem illett nekem ötösnél rosszabb osztályzatot hoznom. Óriási volt a nyomás. Egyébként azt gondoltam, hogy ha már olyan jól megírtam az orvosira a felvételit, akkor a kozmetikusiskola nem lesz majd megterhelő. Ebben nagyot kellett „csalódnom”, mert a kémia vagy az anyagismeret elég masszív tananyag.

**Akkoriban nehezebb volt elvégezni az iskolát?**

Ezek a tárgyak azóta sem lettek könnyebbek, szerintem. Hiszen ezeket az alapdolgozatokat akkor is meg kellett tanulni és most is. Ami **nekem**



#### TÓTH KATALIN

Arany- és Ezüstkoszorús kozmetikusmester, INFA Gold master és Platinum diplomát szerzett Brüsszelben. Gyémánt fokozatú Thalion-tréner, a DrDerm oktatókozmetikusa, Beauty-, life és párkapcsolati coach, a Chez Catherine Szalon tulajdonosa.

**nagyon nagy előnyt jelentett, hogy édesanya készített itthon krémeket is.** A gimnáziumban még csak annyi volt a feladatunk vele, hogy tévézés közben elének rakott egy nagy edényt, hogy kevergessük. Istenem, de utáltam az E-vitaminos krémet! Mert azt nagyon sokáig kell kevergetni... Aztán később már nagyon boldogan bekapcsolódtam ebbe a folyamatba. Akkoriban még nem voltak professzionális kozmetikai cégek Magyarországon, Romániából hoztunk valamilyen rózsaszín és zöld marinalgát és Svájcból egy-két maszkot. De később jól tudtam hasznosítani a labor- és kémiai ismereteket. Bécsbe kezdtem járni, a Pauli nevű céghez, ahol alapanyagokat, hatóanyagokat és illatanyagokat lehetett vásárolni. Utána egyébként az

itthon megjelent kozmetikai cégek egy része is onnan vásárolt, felismerem az illatokat és az állagokat. Ezt nagyon élveztem, mert nagyon sok terméket tudtam összeállítani.

**Milyen volt édesanyád kozmetikája? Nagyon odafigyelt a minőségre, szuperül felszerelt kozmetikája volt.** Londonból hozatta a tapétát a hozzáillő függönnyel, Németországból vásárolta a kezelőszékeket és a gépeket. Akkoriban gimnáziumba jártam, a szobám egy emeleten volt a kozmetikával, és amikor hazaértem, mindig bementem édesanyához elmesélni a napi történéseket. De ha éppen kezelt, akkor csendben kellett lenni. Ilyenkor leültem és csak bambán bámultam, ahogyan masszírozott. Csodáltam a mozdulatait. Olyan szeretettel nyúlt az archoz, olyan szeretetteljesek és szépek voltak a mozdulatai. Szokták mondani, hogy alfában lehet a leginkább tanulni, én ebben az állapotban szívtam magamba a tudást. Nem is nagyon emlékszem olyanra, hogy leült volna, hogy masszírozni tanítson. Talán egy-két ilyen alkalom volt.

**A lányod továbbviszi a családi hagyományt?**

Ő rendezvényszervező lett, de **a fiam gyógymasször, ő dolgozik most azon az emeleten, ahol édesanya kozmetikája volt.** A kislány unokám is nagyon érdeklődik a krémeik iránt, épp karácsony előtt mondta, hogy nyissuk ki azt az adventi naptárat, amelyikben „ampujja” van. Most hároméves, de hogy mi lesz, ha nagy lesz, majd elvállik.

**Hogy látod az utánpótlást? A Beauty-n többször is szóba került, hogy a mai kezdőkből hiányzik a megfelelő alázat és szorgalom...**

Sok esetben hiányzik. Bár nem általánosítanék ennyire, hiszen a mai fiatalok között is találunk elhivatott, vendégközpontú szakembereket, mint például Györgyi kolléganóm, akivel már nyolc éve dolgozunk

együtt, ő is tanulóm volt. De sajnos tapasztalható ez a tendencia. A jó értelemben vett szakmai alázat manapság sajnos nagyon ritka.

**Ez persze nem feltétlenül csak a szépségszakmára jellemző...**

Sajnos nem. Én egyébként figyelem a Facebook-csoportokban a bejegyzéseket, hogy a fiatal kolléganők sokszor azzal vannak elfoglalva, hogy ha nem jön el egy vendég, akkor mennyit fizessen legközelebb, állandóan nevelni akarják őket. Miközben azzal kellene foglalkozni, hogy elérjék azt, hogy a vendég anynyira jól érezze magát, hogy ő várja, hogy ott legyen újra. **A mi hivatásunk** – mert nem szakma, hanem hivatás – **lényege, hogy először adjunk**, hogy visszajöjjenek. Ilyen helyzetben én tudni fogom, hogy, ha nem jön el, akkor annak oka van. Nem azért, mert semmibe veszi, amit megbeszéltünk. Nekem sok vendégem van, olyanok is, akik még édesanyához kezdtek járni. Van, aki

**„Életem célom, hogy minél több nőt segítsék hozzá, hogy sugárzóan szép és boldog legyen.”**

tanuló korom óta, vagyis 43 éve jár hozzám, de soha nem volt ebből gond. Mi nem népnevelők, hanem szolgáltatók vagyunk. **Meggyőződésem, hogy olyan vendégeket fog bevonni mindenki, amilyen az ő hozzáállása.** Én minden vendégemet szeretem, **mindenkit szeretettel várok vissza.**

**Hogyan tudsz folyamatosan ennyire pozitív lenni?**

Nőnek lenni manapság nem egyszerű dolog. Egyébként szerintem ko-

rábban sem volt az. De nagyon sok feladat hárul ránk a mai világban. **Engem az tesz boldoggá, ha egy vendég fel van töltődve, energetikailag is.** Ez nagyon fontos. Sokat tanultam az energetikáról és egyéb alternatív módszerekről, a reikit például Kocsis Marikától, de ír gyógyítótól is vettem órákat. Az energetika sajnos nem tananyag az iskolában, csak mostanában kezdik felfedezni a jelentőségét. **Én mindig ráhangolódom a vendégre,** minden alkalommal elmondom előtte magamban, hogy ez a masszázs a vendég legfőbb javát szolgálja és hiszek is benne. **Nem masszírozok kétszer ugyanúgy.** Emellett azonban **nagyon fontos, hogy mi, kozmetikusok is feltöltődjünk energetikailag,** hiszen akkor tudunk másokkal is megfelelően foglalkozni. Hiszen tudjuk, a szépség belülről fakad...

JZs



Kati és fia, Körömdi Gergely,  
a Chez Catherine Szépségszalon masszőre



Kati mestere és példaképe, az édesanyja, Tóth Ilona